第62回 文京区
観光写真コンクール


第61回　特選「湯島の梅」　湯島天満宮

募集期間　2024年8月1日（木）～9月30日（月）

見た人がこの先、文京区へ足を運びたくなる
魅力あふれる観光写真を募集します！

部門	一般部門 ／ ジュニア部門（小・中学生対象）		
各賞	推薦	1点	賞状・賞金２万円・賞品
	特選	1点	賞状・賞金１万円・賞品
	審査員特別賞	若干点	賞状・賞金５千円・賞品
	準特選	9点	賞状・賞金５千円・賞品
	入選・佳作	各10点	賞状・賞品
	ジュニア賞	10点	賞状・図書カード2千円・記念品

あなたの作品がポスターに！



✻応募規定等詳細は、本チラシ裏面または
文京区観光協会のホームページをご確認ください。

写真コンクール
詳細情報はこちら→

主催：文京区観光協会　　共催：文京区

第62回 文京区観光写真コンクール 応募要項

＜募集内容＞
見た人が文京区に足を運びたくなるような作品を募集します。

＜募集期間＞
2024年8月1日（木）～9月30日（月）必着 ※持参の場合は18：00まで

＜応募規定＞
・カラープリント四切り（ワイド四切り・サービス判四切りを含む）、A4サイズ
　ジュニア賞（小・中学生対象）に限り2Lサイズ（127×178mm）可。
・デジタル写真可。ただし、画像修整・加工は不可。
・銀塩印画紙にプリントしたもの。インクジェットプリントでの応募も可。
・2023年4月以降に文京区内を撮影した作品。
※規定にあてはまらない作品は審査対象外となります。

＜応募細則＞
・応募はアマチュアに限ります。
・応募作品はお一人につき最大5点までとし（複数の部門で応募の場合も
　合計で5点まで）、応募者本人が撮影した未発表のものに限ります。
　二重応募（類似作品）と主催者が判断した場合には入賞を取消します。
・個人を特定できる写真で応募する場合、その肖像権使用について、必ず応募者
　が本人に許可を得てください。また、被写体の人物が未成年の場合は、
　親権者の承諾を得てください。万一、第三者と紛争が生じた際は、応募者自
　身の責任と費用負担によって解決していただきます。
・立ち入り禁止区域からの撮影や無許可での私有地からの撮影など、モラルに
　著しく反した場合、第三者に不利益を与える場合は審査対象外となります。
・加工が施された写真や合成写真、AI等により生成した画像は審査対象外となり
　ます。
・応募票にご記入いただく個人情報は、本事業の運営上必要なかぎりにおいて
　使用いたします。

＜　部門　＞
【一般部門】 アマチュア・年齢不問（小学生・中学生の応募可）
【ジュニア部門】 小学生・中学生

＊推薦 1点（文京区観光協会会長賞）	賞状・賞金・賞品
＊特選 1点（文京区長賞）	賞状・賞金・賞品
＊審査員特別賞 若干点	賞状・賞金・賞品
＊準特選9点	賞状・賞金・賞品

（文京区議会議長賞／文京区教育委員会賞／(公財)文京アカデミー理事長賞／文京区商店街連合会会長賞／文京区社会福祉協議会会長賞／文京区町会連合会会長賞／東京商工会議所文京支部会長賞／ホテル椿山荘東京賞／東京ドーム賞）

＊入選 10点	賞状・賞品
＊佳作 10点	賞状・賞品
＊ジュニア賞 10点	賞状・賞品（図書カード 2千円）・記念品

＜応募方法＞
本チラシ下部の応募票（コピー可）に必要事項を記入の上、作品の裏面に貼り（1作品につき1枚）、持参または郵送してください。

（応募・問合せ先）
〒112-0003　文京区春日1-16-21　文京シビックセンター1階
一般社団法人 文京区観光協会（9:30～18:00）TEL 03-3811-3321
「文京区観光写真コンクール」 事務局 宛

＜作品の取扱いについて＞
・入賞作品はネガまたはデータをご提出いただきます。フィルムの場合は主催者がデータ化したあと、原板を返却いたします。
・入賞作品を含む全ての応募作品の著作権は応募者に帰属します。ただし、応募者は入賞作品の印刷物やウェブサイト等への掲載、展示等において文京区と文京区観光協会が使用することを無償で許諾するものとします。
　また、観光振興の印刷物等に使用する際には、作業者の判断で必要最小限の加工（トリミングなど）を行うことを承諾いただきます。
・入賞作品は文京区、文京区観光協会、観光協会会員、および主催者が許可する団体において観光PRなどで使用することがあります。
・応募作品は返却致しませんのでご了承の上、ご応募ください。

＜審査結果＞
11月中旬までに応募者全員に発送します。
表彰式は2024年11月30日（土）に行います。

＜写真展＞
2024年11月30日（土）～12月2日（月）
10:00～18:00　※2日(月)は15:00まで
文京シビックセンター1階　ギャラリーシビック

入賞した作品に加え、賞にもれた作品の中からも、展示作品を選出します。
展示の該当者には、審査結果とともに通知します。

＜審査委員長＞



写真家　髙村　達（たかむら とおる）
公益社団法人日本写真家協会正会員(JPS)
公益社団法人日本広告写真家協会正会員(APA)
金沢美術工芸大学非常勤講師
東京電塾運営委員

1967年 東京都に生まれる
1990年 日本大学芸術学部写真学科卒
1994年 広告代理店アシスタントを経て独立
1995年 高村達写真事務所開設

主催　一般社団法人 文京区観光協会　　共催　文京区

後援　公益財団法人東京観光財団／公益財団法人 文京アカデミー

協賛　社会福祉法人文京区社会福祉協議会／文京区商店街連合会／文京区町会連合会／東京商工会議所文京支部／公益社団法人小石川法人会／公益社団法人本郷法人会／公益社団法人東京都宅地建物取引業協会第四ブロック／株式会社東京ドーム／エーザイ株式会社／五洋建設株式会社／トヨタ自動車株式会社／藤田観光株式会社ホテル椿山荘東京／東京ケーブルネットワーク株式会社／株式会社シグマ／グローバルソリューションサービス株式会社

機材協力　キヤノンマーケティングジャパン株式会社

キリトリ

第62回 文京区観光写真コンクール応募票

部　門	一般・ジュニア（小・中　　年）	
タイトル		
撮影場所		
撮影日		
ふりがな		
氏　名		
住　所	〒	
電話番号		※事務局処理欄
撮影カメラ	フィルム・デジタル	

※一般部門での審査を希望する小・中学生の方は一般に○印の上、ご応募ください。この場合は、ジュニア部門での審査対象外となります。
※小・中学生の方は「小・中」いずれかに○印の上、学年を記入してください。
※本票を作品ごとに写真裏面に貼付し（コピー可）、提出してください。